



COUNTRY GIRL SHAKE

32 Temps, 4 murs

Chorégraphe: Michele Adlam & Maria Hennings Hunt

Musique: Country Girl (Shake It For Me) by Luke Bryan

Niveau: débutant/intermédiaire social cha line dance

Traduction: Lily Le Vallois

Démarrer sur les paroles

WALK, WALK, HIP BUMPS, ROCK RECOVER, SHUFFLE TURN ½ LEFT

1-2 Marche PD, PG

3&4 PD devant, coup de hanche D vers l'arrière puis l'avant

5-6 PG devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PD

7&8 Triple sur place GDG ½ tour à G (6:00)

WALK, WALK, HIP BUMPS, ROCK RECOVER, CHASSE TURN ¼ LEFT

1-2 Marche PD, PG

3&4 PD devant, coup de hanche D vers l'arrière puis l'avant

5-6 PG devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PD

7&8 ¼ de tour à G en mettant PG à G, PD à côté PG, PG à G (3:00)

CROSS ROCK ¼ TURN, MAMBO ½ TURN, FORWARD MAMBO, HIP BUMPS

1&2 Croiser PD devant PG avec le PDC, puis retour du PDC sur PG, ¼ de tour à D en avançant PD

3&4 PG devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PD, ½ tour à G, PG avance (12:00)

5&6 PD devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PG, PD recule

7&8 Coup de hanche G vers l'avant, D vers l'arrière, puis G vers l'avant, (PDC sur PG)

HEEL & HEEL & HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, SHUFFLE FULL TURN RIGHT (OR JUST SHUFFLE)

1&2& Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD

3-4 Tourner talon D devant avec le PDC en faisant ¼ de tour à D (PDC sur PG)

5&6 PD recule, PG recule à côté du PD, PD avance

7&8 Triple tour complet sur place à D, G D G ou triple avant G

Recommencer

PD : pied droit

PG : pied gauche

PDC : poids du corps

<http://www.cowboy-hat-dancers.com>