



# DEAD SOUTH

24 Temps, 4 murs

Chorégraphe : Doris & Frank Giebel - Oktober 2017

Musique: The Dead South - In Hell I'll be in Good Company

Niveau : Novice

Traduction : Lily Le Vallois

Démarrage Begin with the Banjos after 40 counts (34 sec)

## HEEL STRUT, HEEL STRUT, SIDE ROCK CROSS R+L

- 1& Heel Strut D(Pointe PD, abaisser le talon avec un snap)
- 2& Heel Strut G(Pointe PG, abaisser le talon avec un snap)
- 3&4 PD à D avec le PDC, puis retour du PDC sur PG, croiser PD devant PG
- 5& Heel Strut G(Pointe PG, abaisser le talon avec un snap)
- 6& Heel Strut D(Pointe PD, abaisser le talon avec un snap)
- 7&8 PG à G avec le PDC, puis retour du PDC sur PD, croiser PG devant PD

## MODIFIED RUMBA BOX, RIGHT LOCK BACK, L COASTER STEP

- 1&2 PD à D, PG à côté PD, PD avance
- 3&4 PG à G en faisant un Follow throught, PD à côté PG, PG recule
- 5&6 PD recule, PG locké derrière PD, PD recule
- 7&8 Ball PG recule, ball PD recule à côté PG, PG avance

**Restart sur le 1<sup>er</sup> Mur après les 16 premiers temps**

## STEP 1/4 CROSS, 1/4 TURN, 1/4 TURN, CROSS, SIDE STRUT BACK ROCK, R+L

- 1&2 PD devant, 1/4 de tour à G, croiser PD devant PG
- 3&4 Pivote 1/4 à D , pivot 1/4 de tour à D, croiser
- 5&6&7&8& Pointe PD à D, abaisser le talon, PG derrière avec une partie du PDC, puis retour du PDC sur PD, Pointe PG à G, abaisser le talon, PD derrière avec une partie du PDC, puis retour du PDC sur PG

## TAG fin du 3<sup>ème</sup> Mur, et 7<sup>ème</sup> Mur:

- 1& PD devant, stomp up G,
- 2& PG recule, stomp up D,
- 3& PD recule stomp up G,
- 4& PG avance, scuff D

## Final: sur 11<sup>ème</sup> Mur : change les derniers pas

- 7&8 PG devant, 1/2 tour à D, PG avance

PD : pied droit

PG : pied gauche

PDC : poids du corps

<http://www.cowboy-hat-dancers.com>