



KING OF THE ROAD

Chorégraphes: Pedro Machado & Jo Thompson

Description : 32 temps, 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : King Of The Road (Randy Travis)

King Of The Road (Roger Miller)

Mise en page Lily Le Vallois

VIGNE D, BROSSÉS, 1/2 D, CHASSÉ, PAS ROCK

1,2,3 Pas Droit à droite; Croiser le Gauche derrière le Droit en pivotant 1/4 tour à droite(3h00) sur le Gauche;
& Pas Droit devant;

4 Brosser le sol vers l'avant avec le Gauche;

*Option: Brosser la plante du Gauche vers l'arrière (levant le pied et pliant le genou) et pivoter 1/4 tour à droite(6h00);
Variation plus facile de &4: simplement brosser la plante du pied Gauche devant sur 4 comme pour une
vigne régulière avec un brossé.*

5&6 Chassé Gauche, Droite, Gauche à gauche;

7,8 Pas Rock du Droit derrière; Replacer le poids sur le Gauche devant;

PAS, CROISÉ(LOCK), PIVOT ET CHASSÉ DEVANT, PAS ROCK, PAS COASTER

1 Pas Droit à droite;

2 Croiser le Gauche étroitement derrière le Droit en poussant le genou droit devant (laisser la plante droite sur le sol; la jambe gauche est droite)

3&4 Pivoter 1/4 tour à droite (9h00) et chassé Droit, Gauche, Droit devant;

5,6 Pas Rock du Gauche devant; Replacer le poids sur le Droit derrière;

7&8 Pas Gauche derrière; Déposer le Droit près du Gauche (&); Pas Gauche devant;

MARCHE CROISÉE DEVANT AVEC SNAPS

1,2 Croiser le Droit devant le Gauche en laissant le Gauche pivoter de façon naturelle;
Cliquer les doigts de la main droite;

3,4 Croiser le Gauche devant le Droit en laissant le Droit pivoter de façon naturelle;
Cliquer les doigts de la main droite;

5,6 Croiser le Droit devant le Gauche en laissant le Gauche pivoter de façon naturelle;
Cliquer les doigts de la main droite;

7,8 Croiser le Gauche devant le Droit en laissant le Droit pivoter de façon naturelle;
Cliquer les doigts de la main droite;

OUT OUT, PAUSE, GENOU, PAUSE, 4 ELVIS KNEES

&1 Pas Droit derrière et à droite (&); Pas Gauche derrière et à gauche (pieds écartés à la largeur des épaules);

2 Pause;

3,4 Plier le genou Droit vers l'intérieur (comme Elvis); Pause;

5,6,7,8 Genoux à la Elvis: Gauche, Droit, Gauche, Droit.

Note: Si vous faites cette danse sur la version de Randy Travis (musique du film "The Traveler"), il y a un arrêt (break) inhabituel dans le rythme normal à 2:00 minutes; cet arrêt brise le tempo. Ceci arrive après avoir répété la danse 7 fois et ne survient qu'une seule fois. Afin de garder le rythme, vous pouvez ajouter plus de "Genoux à la Elvis" (environ 16 temps) (musique instrumentale avec des clics/snaps); puis recommencez au début avec les paroles et ce jusqu'à la fin. Ces "Genoux à

King of the road

la Elvis” peuvent être lents, rapides. Soyez créatif.

La version originale par Roger Miller n’a pas cet arrêt et vous faites la danse telle quelle jusqu’à la fin. Quelle que soit la version sur laquelle vous dansez, commencez la danse sur les paroles.

TRADUCTION: Louise et Jacques Théberge

PD= Pied D

PG= Pied G

PDC = poids du corps

