



# SIXTEEN SUMMER

32 Temps, 2 murs

Chorégraphe : Fabienne Coulais

Musique: Move de Luke Bryan

Niveau : Débutant

Mise en page: Lily Le Vallois

Intro : Démarrage de la danse après les 32 premiers comptes

## **SECTION 1: RF HEEL FWD, RF POINT BACK, RF STEP FWD, LF TOUCH, LF HEEL FWD, LF POINT BACK, LF STEP FWD, RF TOUCH**

1-4 PD Talon D devant, pointe PD derrière, PD devant, PG touch près du PD

5-8 PG Talon G devant, pointe PG derrière, PG devant, PD touch près du PG

## **SECTION 2: 1/4 TURN & RF STEP FWD, LF TOUCH, 1/4 TURN & LF STEP FWD, RF VINE, LF TOUCH**

1-2 1/4 de tour à D et PD devant, PG touch près du PD

3-4 1/4 de tour à G et PG devant, PD touch près du PG

5-8 PD à D, Croise PG derrière PD, PD à droite, PG touch près du PD

## **SECTION 3: 1/4 TURN & LF FWD, RF TOUCH, 1/4 TURN & RF FWD, LF TOUCH, LF VINE, RF TOUCH**

1-2 1/4 de tour à G et PG devant, PD touch près du PG

3-4 1/4 de tour à D et PD devant, PG touch près du PD

5-8 PG à G, Croise PD derrière PG, PG à G, PD touch près du PG

## **SECTION 4: RF HEEL, RF POINT, RF HEEL, RF POINT, STEP 1/2 TURN, RF STOMP, LF STOMP**

1-2 PD Talon D devant, pointe PD derrière

3-4 PD Talon D devant, pointe PD derrière

5-6 PD Devant, 1/2 tour vers la G retour du poids du corps sur PG

7-8 PD Stomp près PG, PG stomp près PD

PD : pied droit

PG : pied gauche

PDC : poids du corps

<http://www.cowboy-hat-dancers.com>