



# Stop Staring At My Eyes!

32 Temps, 4 murs

Chorégraphe : Raymond Sarlemijn & Niels Poulsen

Musique: **Boobs** by The Bellamy Brothers

Niveau: Intermédiaire

Traduction: Lily Le Vallois

Intro: 40

**Pot commun IDF 10/2016**

**WALK RIGHT LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT, ROCK LEFT FORWARD, CHASSÉ ¼ LEFT**

1-2 Marche PD, PG

3&4 PD avance, PG rejoint PD, PD avance

5-6 PG devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PD

7&8 ¼ de tour à G en mettant PG à G, PD à côté PG, PG à G (9:00)

**CROSS SIDE, RIGHT SAILOR STEP, CROSS SIDE, LEFT SAILOR ¼ LEFT CROSS**

1-2 Croiser PD devant PG, PG à G

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

5-6 Croiser PG devant PD, PD à D

7&8 Croiser PG derrière PD en faisant 1/4 de tour à G, PD à D, PG à G (6:00)

**RESTART après le compte 16 sur le 5ème mur face à 6.00**

**SIDE TOGETHER, RIGHT RUMBA FORWARD, SIDE TOGETHER, LEFT RUMBA FORWARD**

1-2 PD à D, PG à côté PD

3&4 PD à D, PG à côté PD, PD avance

5-6 PG à G, PD à côté PG

7&8 PG à G, PD à côté PG, PG avance

**RIGHT KICK BALL CHANGE, MONTEREY ¼ RIGHT, BRUSH BRUSH CLAP**

1&2 Kick PD, poser ball PD, remettre PDC sur PG

3-4 Pointer PD à D, ¼ de tour à D, PD à côté PG (9:00)

5-6 Pointer PG à G, PG à côté PD

7&8 Pause sur 2 temps (Frotter les mains de chaque côté des cuisses de l'avant vers l'arrière et l'arrière vers l'avant, clap)

**RESTART après le compte 16 sur le 5ème mur face à 6.00**

**FINAL**

**Sur le mur 14, PG devant sur le compte 5 et 1/2 tour à D sur le compte pour faire face à 12.00**

PD : pied droit

PG : pied gauche

PDC : poids du corps

<http://www.cowboy-hat-dancers.com>